|  |  |
| --- | --- |
| **NOMBRE DE LA ASIGNATURA** | **ITALIANO 4** |
| **CÓDIGO** |  |
| **SEMESTRE** | **NA** |
| **PRERREQUISITOS** | **ITALIANO 3** |
| **CORREQUISITOS** | **NA** |
| **COORDINADOR Y/O JEFE DE ÁREA** | **LIBIA MARTÍNEZ RIVERA** |
| **DOCENTE (S)** | **NA** |
| **CRÉDITOS ACADÉMICOS** | **NA** |
| **FECHA DE ELABORACIÓN/ ACTUALIZACIÓN** | **01/06/2018** |

|  |  |
| --- | --- |
| **NOMBRE DEL CONTENIDO PROGRAMÁTICO** | |
| **CÓDIGO** | **0000** |
| **PROGRAMA** | **ITALIANO 4** |
| **ÁREA Y/O COMPONENETE DE FORMACIÓN** | **ITALIANO 4** |
| **SEMESTRE** | **NA** |
| **PRERREQUISITOS** | **ITALIANO 3** |
| **COORDINADOR Y/O JEFE DE ÁREA** | **LUIS FLORES PORTERO** |
| **DOCENTE (S)** | **NA** |
| **CRÉDITOS ACADÉMICOS** | **0** |
|  | |

|  |
| --- |
| **JUSTIFICACIÓN** |
| L’insegnamento della lingua italiana e’ la risposta al bisogno di fornire lo studente con le risorse per avere una esperienza di comunicazione attraverso l’insegnamento di essa, per servirsi di tutti gli elementi culturali che la compongono per metterla in funzionamento nei piani accademici, lavorativi, turistici o nei tempi di approfittamento del tempo libero. |
|  |
| **OBJETIVO GENERAL** |
| Questo corso ha lo scopo di fornire allo studente uno strumento dove si può sviluppare le sue capacità di produrre e proporre contenuti ed interagire in ambienti di lavoro o studio con nativi della lingua.  Gli studenti possono comprendere e utilizzare delle espressioni quotidiane anche per esprimere un desiderio o un’opinione, chiedere qualcosa in modo gentile, dare consigli e formulare un’ipotesi. Inoltre rassicurare e complimentare qualcuno. Scusarsi e rispondere alle scuse. Esprimere sorpresa e incredulità. Cercare lavoro, fare paragoni e descrivere una città. Esporre avvenimenti storici. |

|  |
| --- |
| **COMPETENCIA GLOBAL** |
| Comprende i punti chiave della lingua per metterla in funzionamento nei piani accademici, lavorativi, turistici o nei tempi di approfittamento del tempo libero. È in grado di esprimere esperienze ed avvenimenti, sogni, speranze e ambizioni, e anche di spiegare brevemente le ragioni delle sue opinioni e dei suoi progetti. |
|  |

|  |
| --- |
| **COMPETENCIAS ESPECÍFICAS** |
| **ASCOLTARE**  Lo studente può identificare suoni propri della lingua. Inoltre, sentire l’idea generale di ciò che ascolta, essendo capace di fornire informazione personale per cercare lavoro e riflettere su fatti accaduti nella storia.  **LEGGERE**  Lo studente imparerà a scusarsi e a rispondere alle scuse, esprimere sorpresa e incredulità, a rassicurare qualcuno. Conoscere la scuola e l’università in Italia.  **SCRIVERE**  Lo studente può scrivere testi utilizzando pronomi, preposizioni, verbi al imperativo, condizionale e passato remoto. Scrivere note semplici sulla gestione del denaro. Scrivere un curriculum vitae e una lettera formale di lavoro.  **PARLARE**  Lo studente può esprimere sorpresa, reagire alle notizie, e anche formulare una domanda, rispondere ad un annuncio di lavoro, a scrivere un Curriculum Vitae. Imparare espressioni tipiche italiane. Raccontare degli avvenimenti accaduti al passato. |
|  |

|  |
| --- |
| **CONTENIDOS** |
| * Ripasso unità 9, 10, 11 Nuovo Progetto Italiano 1. * UNITÀ 2 * Il pronome relativo Che. * Pronomi relativi Cui/ il-la quale. * Lettere ed e-mail formali. * Come si fa un curriculum vitae. * Come si fa un colloquio di lavoro. * L’economia italiana. * Stare + gerundio e stare per + infinito. * UNITÀ 3 * La comparazione tra due nomi. * Comparazione tra I pronomi. * Comparazioni tra due aggettivi: verbi o quantità. * I verbi farcela e andarsene. * Prenotare una camera di albergo. * Chiedere informazioni sui servizi alberghieri. * Forme particolari di comparazione. * Il superlativo relativo di aggettivi. * Città italiane. * UNITÀ 4 * Passato remoto. * Trapassato remoto. * I Comuni. * Signorie e principati. * Avverbi di modo. * Brevissima storia d’Italia. * UNITÀ 5 * Congiuntivo presente. * Congiuntivo passato. * Gli usi del congiuntivo I (opinione soggettiva, incertezza, volontà, speranza) * Gli usi del congiuntivo II (sebbene, senza che, affinchè, malgrado che) * La concordanza dei tempi del congiuntivo. * Quando non usare il congiuntivo. * Lo sport in Italia. * UNITÀ 6 * Imperativo indiretto (formale). * L’imperativo con in pronomi. * Due tenori fenomeno. * La forma negativa dell’imperativo. * Indicazioni stradali con il congiuntivo indiretto. * Indefiniti come aggettivi e pronomi. * L’opera italiana. * UNITÀ 7 * Il congiuntivo imperfetto. * Congiuntivo trapassato. * L’uso del congiuntivo imperfetto I (pensavo, credevo, immaginavo) * L’uso del congiuntivo imperfetto II (senza che, a meno che, prima che) |

|  |
| --- |
| **SISTEMA DE EVALUACIÓN** |
| Ci sono tre momenti di valutazione. Il primo corrisponde al 30%, il secondo 30% e l’ultimo 40%, spiegati di seguito:  Primo Esame + Esame Metà corso + Esame finale + Voti Finali |
|  |

|  |
| --- |
| **BIBLIOGRAFÍA** |
| Bidetti, A., Piccolo L. 2006. Nuovo Progetto Italiano 2. Roma, IT. Edizioni Edilingua. ISBN: 960-6632-92-78  M.T. Rigato, E. Bruni, M. Terragni. 1989. Percorsi di Lettura 1. Antologia per la scuola media. Roma, IT. Editrice La Scuola. ISBN: 88-350-8120-3  M. La Grassa. 2013. L’Italiano all’Università. Roma, IT. Edizioni Edilingua. ISBN: 978-960-693-068-3  Notarbartolo A., Pattavina V. 2009. Il Mondo in Cifre 2009. Roma, IT. Ed. Fusi Orari. ISBN: 978-8889674413 |
|  |

|  |
| --- |
| **MATERIAL COMPLEMENTARIO DE APRENDIZAJE PARA ESTUDIANTES** |
| ***Siti di riferimento per lavoro online***  www.italianoperstranieri.loescher.it  https://it.pearson.com/aree-disciplinari/italiano/libri-in-clase.html  www.rai.it  www.rds.it  www.kahoot.it |
|  |

|  |
| --- |
| **COMPETENCIA DEL DOCENTE** |
| *Determine la competencia del docente cátedra u ocasional basándose en la educación, formación o experiencia apropiadas.*  *Educación: Hace referencia a la educación formal en pregrado y/o posgrado. Ej. Título profesional en bellas artes y diseño, ciencias naturales y exactas, ciencias sociales, humanidades, derecho, comunicación periodismo y publicidad, ciencias militares y navales, ciencias agropecuarias, administración y afines, educación, arquitectura y urbanismo, ingeniería, salud, medicina, recreación y deportes, economía, contaduría y afines, psicología, enfermería.*  *Formación: Hace referencia a los conocimientos específicos.*  *Experiencia: Hace referencia al tiempo en el que se adquirieron conocimientos o habilidades.* |
| *Nota. Para los docentes Públicos de Carrera, el perfil se encuentra determinado en las convocatorias de las Facultades.* |

**CONTROL DE CAMBIOS**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CAMBIO REALIZADO** | **JUSTIFICACIÓN DEL CAMBIO** | **ACTA DE APROBACIÓN** |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |